

Navrhování chráněných území a ochranných pásem a úpravy hranic ve smyslu zmenšení či zvětšení rozsahu již chráněného území.

Tento pokyn Ministerstva kultury pro Národní památkový ústav nahrazuje již neaktuální pokyn MK pro navrhování památkových zón – *Metodický pokyn MK k návrhu na prohlášení/změnu rozsahu památkově chráněného území včetně popisu hranice památkově chráněného území v rámci revize PZ* (příloha dopisu čj. MK 42860/2011 OPP ze dne 23. 8. 2011).

ÚVOD

Pro podávání návrhů na prohlášení chráněných území, ochranných pásem a úpravy hranic ve smyslu zmenšení či zvětšení rozsahu již chráněného území stanovuje ministerstvo kultury Národnímu památkovému ústavu (dále jen „NPÚ“) níže uvedená pravidla.

Na základě tohoto pokynu zpracuje NPÚ vnitřní směrnici, která podrobně rozpracuje veškerá kritéria a podrobnosti a také závazný postup zaměstnanců NPÚ v této statutární činnosti.

1 NAVRHOVÁNÍ PAMÁTKOVÝCH REZERVACÍ

1.1 CHARAKTERISTIKA ÚZEMÍ JAKO PŘEDPOKLAD PRO ZAŘAZENÍ DO NÁVRHU

1.1.1 Zákonné podklady

Za památkové rezervace (dále též „PR“) lze dle § 5 odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb. zákona o státní památkové péči, v platném znění (dále též „PamZ“) navrhnout „území, jehož charakter a prostředí určuje soubor nemovitých kulturních památek, popřípadě archeologických nálezů, ...“.

Památkové rezervace prohlašuje dle jeho odst. 2 vláda České republiky nařízením.

Čl. 1 Úmluvy o ochraně architektonického dědictví Evropy (dále jen „Úmluva“) definuje architektonické soubory jako „homogenní skupiny městských nebo venkovských budov pozoruhodné svým historickým, archeologickým, uměleckým, vědeckým, společenským nebo technickým významem, které jsou navzájem dostatečně spojené, aby představovaly topograficky vymezitelné jednotky.“

1.1.2 Hodnotová kritéria¹

- 1.1.2.1 Historický půdorys a jemu odpovídající urbanistická struktura.
- 1.1.2.2 Prostorová a hmotová skladba zástavby v původních objemech vč. střešní krajiny a fasád většiny historických staveb.
- 1.1.2.3 Veřejný interiér vč. povrchů, řemeslných a uměleckořemeslných prvků²
- 1.1.2.4 Veřejná zeleň, historické zahrady a parky, prvky drobné architektury apod.
- 1.1.2.5 Archeologické lokality s autenticky dochovaným antropogenním terénním reliéfem (nemovité nálezy) a archeologickými vrstvami a situacemi (movité nálezy), uložené ve své původní poloze, tj. v zemi.
- 1.1.2.6 Další hodnotová kritéria dle konkrétních specifik území.

¹ Kvalita a míra dochování.

² Dobře dochovaná veřejná prostranství a výtvarné doplňky – inventáře, drobná architektura.

1.1.3 Rozdělení památkových rezervací dle typů

1.1.3.1 Městské památkové rezervace – historická jádra středověkého původu, významné urbanistické celky z 19. století a 20. století nebo zástupci specifických a funkčně vyhraněných celků (lázeňské apod.).

1.1.3.2 Vesnické památkové rezervace – ucelené části vybraných měst a obcí s dochovanými soubory lidové architektury. Sídla drobnějšího měřítka, spjatá s místním přírodním prostředím, které ovlivnilo použité stavební materiály a často i podobu zástavby či její architektonické detaily. Jsou obrazem typologické, konstrukční, uměleckořemeslné i kulturní bohatosti.

1.1.3.3 Archeologické památkové rezervace – místa a území, na kterých se nalézají mimořádně autenticky dochované archeologické nálezy v jejich původním uložení, tj. v zemi. Lokality, které mají výjimečné postavení mezi archeologickými památkami daného období či mimořádný vztah k dějinám ČR.³

1.1.3.4 Ostatní – za PR lze navrhnout i území, které nespadá pod výše uvedené typy, ale je zcela výjimečné v jiném ohledu. V tomto případě je nezbytné co nejpřesněji charakterizovat jeho typologii.

1.2 STRUKTURA NÁVRHU NA PROHLÁŠENÍ PR

Textová i grafická část budou předávány ministerstvu kultury v elektronické podobě pomocí standardního sdíleného úložiště pagis NPÚ (dále jen “sdílené úložiště”).⁴

1.2.1 Návrh – textová část:

1.2.1.1 Identifikační údaje předmětu ochrany:

- název území (lokality, osady, obce),
- název katastrálního území, kraje.

1.2.1.2 Předmět ochrany

Stručný popis navrhovaného území (kontext s okolím, převažující typ zástavby, dominanty území).

Předmětem ochrany jsou obecně vymezené kulturní hodnoty zejména urbanistické, architektonické, historické, umělecké, estetické a krajinné, které mají hmotnou podstatu, dokládají urbanistický, stavebně historický a kulturní vývoj sídla a vytvářejí jeho jedinečné prostředí. Předmětem ochrany jsou i archeologizované stopy minulých fází osídlení.

1.2.1.3 Podmínky ochrany

Podmínky ochrany musí směřovat k zachování kulturních hodnot území a jeho prostředí. Je nutno určit, jaké zásady by měly být uplatněny při umísťování nových staveb, dalších zařízení a terénních úpravách. Důraz je kladen na zachování dokladů o minulých etapách osídlení v terénu (zejména antropogenních stop dochovaných v dnešním v georeliéfu a archeologických vrstev a situací, vzniklých působením člověka, které mohou obsahovat cenné archeologické nálezy, jejichž vyzdvižení není cílem), na zachování historického půdorysu, urbanistické struktury vč. prostorové a hmotové skladby území, a využití staveb bylo v souladu s jejich kulturními hodnotami. Úpravy staveb, veřejných interiérů, zeleně a dřevin musí směřovat k zachování jejich kulturních hodnot. Při umístění nových staveb a změnách dokončených staveb nesmí dojít k jejich poškození.

1.2.1.4 Vymezení rozsahu PR

Vedení hranice musí odpovídat zjištěným památkovým kvalitám území tak, aby s tím spojená regulace měla opodstatnění. Hranice musí být vedena tak, aby nedošlo k nadměrnému a neodůvodněnému zatěžování veřejnosti regulací vyplývající z prohlášení území. Přiměřenost bude posuzována především ve vztahu ke komplexnosti ochrany dochovaných památkových kvalit území. Hranice bude primárně vedena po hranicích pozemků; pokud bude

³ Např. významná sídliště, mohylníky, hradiště, ale i hospodářské objekty apod.

⁴ Bude upřesněno v interní Směrnici NPÚ.

nutno přetnout komunikaci nebo větší pozemek či v případě archeologických lokalit bude trasa definována souřadnicemi lomových bodů.

Vedení hranice bude vymezeno v mapové příloze (viz mapa vymezení rozsahu PR, která následně bude nedílnou součástí nařízení vlády. V textu bude uveden odkaz na tuto mapu.

Na vyžádání ministerstva kultury připraví Národní památkový ústav bezprostředně před finalizací textu nařízení vlády též popis hranice území, pro který použije poslední aktuální data z katastru nemovitostí (dále jen „KN“). Popis bude proveden podle následujících pravidel:

- popis začíná v severní části území v jasně identifikovatelném výchozím bodě a dále postupuje ve směru pohybu hodinových ručiček zpět k výchozímu bodu, kde se hranice uzavírá,
- hranice je vedena po hranicích pozemků; pokud je nutno přetnout komunikaci nebo větší nedělený pozemek, je trasa popsána jako spojnice identifikovaných bodů, nebo je definována přesně určeným směrem, nebo, hlavně v případě archeologických lokalit, je definována souřadnicemi lomových bodů
- k popisu jsou užívána čísla parcel uvnitř území, po jejichž hranici hranice území prochází; v popisu jsou rozlišeny stavební a pozemkové parcely,
- popis vždy obsahuje údaje o polohopisném podkladu katastrální mapy, na jejímž základě byl zpracován, včetně údaje časového.⁵

1.2.2 Odůvodnění návrhu:

- 1.2.2.1 Důvody k prohlášení PR
- 1.2.2.2 Vymezení předmětu a podmínek ochrany, vymezení hranic území PR
- 1.2.2.3 Charakteristika předmětného území
- 1.2.2.4 Urbanistický a historický vývoj vč. vyhodnocení archeologického potenciálu lokality v jeho kontextu
- 1.2.2.5 Zhodnocení památkového urbanismu a historického stavebního fondu
- 1.2.2.6 Přínosy PR

1.2.3 Prameny a literatura

1.2.4 Fotodokumentace

Fotografická dokumentace pořízená při zpracování návrhu bude ukládána do tzv. Metainformačního systému (dále jen “MIS”) a předávána ministerstvu kultury prostřednictvím této aplikace Integrovaného informačního systému památkové péče (dále jen “IISPP”). Výběrová fotodokumentace, uspořádaná přehledně do PDF dokumentu, bude předávána prostřednictvím sdíleného úložiště.

1.2.5 Další přílohy – nepovinné

Např. stanovisko Komise pro posuzování návrhů za NKP a PR.

1.2.6 Grafická část

Tato část návrhu bude standardně obsahovat dvě mapy PR⁶, v razítku každé mapy bude uveden zdroj použitého polohopisného podkladu a datum jeho platnosti.

1.2.5.1 Orientační mapa s vyznačením vedení hranice PR

Mapa zobrazuje celou plochu chráněného území; jako polohopisný podklad lze mimo katastrální mapy (tj. aktuálního polohopisného podkladu KN) u území většího rozsahu využít základní topografické mapy ČR.

⁵ Použitý polohopisný podklad a datum jeho platnosti se musí shodovat s polohopisným podkladem mapy vymezení rozsahu PR.

⁶ Vzorové mapy budou uloženy na sdíleném úložišti GIS dat NPÚ.

1.2.5.2 Podrobná hodnotící mapa PR, tvořící přílohu odůvodnění návrhu.

Mapa zobrazuje celou plochu chráněného území (event. formou podrobného atlasu) nad polohopisným podkladem katastrální mapy. V mapě je vyznačeno urbanistické a architektonické hodnocení urbanistických bloků a prostorů, jednotlivých objektů důležitých pro urbanistické hodnocení a pro vyhodnocení důležité značky jako např. pohledové vazby a kompoziční (urbanistické) osy.

Mapa zachycuje stav PR v době podání návrhu a grafickou formou zachycuje skutečnosti uvedené v odůvodnění návrhu.

Na vyžádání ministerstva kultury připraví Národní památkový ústav bezprostředně před finalizací textu nařízení vlády též podrobnou mapu vymezení rozsahu PR. Mapa bude zobrazovat celou plochu chráněného území formou podrobného atlasu⁷ nad polohopisným podkladem katastrální mapy. V mapě bude vyznačena plocha chráněného území a jeho hranice včetně grafického rozlišení způsobu vedení hranice (po hranici parcely, po vnitřní kresbě, protnutí parcely jiným způsobem).

Mapa bude obsahovat odkaz na mapovou aplikaci portálu.

2 NAVRHOVÁNÍ PAMÁTKOVÝCH ZÓN

2.1 CHARAKTERISTIKA ÚZEMÍ JAKO PŘEDPOKLAD PRO ZAŘAZENÍ DO NÁVRHU

2.1.1 Zákonné podklady

Za památkové zóny (dále též „PZ“) lze dle §6 odst. 1 PamZ navrhnout „Území sídelního útvaru nebo jeho části s menším podílem kulturních památek, historické prostředí nebo část krajinného celku, které vykazují významné kulturní hodnoty,...“. Dle jeho prováděcí vyhl. č. 66/1988 Sb.⁸, je pro prohlášení památkové zóny „...určující charakteristika významných kulturních hodnot území, vymezení hranice památkové zóny, popis předmětu ochrany a péče, stanovení podmínek pro stavební a další činnosti směřující k ochraně území a zvýšení kvality životního prostředí.“

PZ prohlašuje dle § 6 PamZ Ministerstvo kultury po projednání s krajským úřadem formou opatření obecné povahy.

Úmluva definuje památky – místa jako: „kombinovaná díla člověka a přírody, jimiž jsou oblasti částečně zastavěné a dostatečně charakteristické a homogenní, aby byly topograficky vymežitelnými jednotkami“.

2.1.2 Hodnotová kritéria

- 2.1.2.1 Historický půdorys a jemu odpovídající urbanistická struktura
- 2.1.2.2 Prostorová a hmotová skladba zástavby v původních objemech vč. střešní krajiny a fasády velké části historických staveb.
- 2.1.2.3 Veřejný interiér vč. povrchů, řemeslných a uměleckořemeslných prvků.
- 2.1.2.4 Veřejná zeleň, historické zahrady a parky, prvky drobné architektury apod.
- 2.1.2.5 Archeologické lokality s autenticky dochovaným antropogenním terénním reliéfem (nemovité nálezy) a archeologickými vrstvami a situacemi (movité nálezy), uložené ve své původní poloze, tj. v zemi.
- 2.1.2.6 Další hodnotová kritéria dle konkrétních specifik území.

⁸ Vyhláška č. 66/1988 Sb.⁸, kterou se provádí zákon České národní rady č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči

2.1.3 Rozdělení památkových zón dle typů

2.1.3.1 Městské památkové zóny – historická jádra měst či urbanistické celky z 19. a 20. století nebo zástupci specifických a funkčně vyhraněných celků (dělnické kolonie apod.). Území s dobře dochovaným půdorysem a obvykle i hmotovou skladbou zástavby, s menším podílem kulturních památek.

2.1.3.2 Vesnické památkové zóny – ucelené části vybraných měst a obcí, dokládají bohatost stavebních a typologických forem venkovské zástavby.

2.1.3.3 Krajinné památkové zóny – architektonicky komponované krajiny s cestami, alejemi a souvisejícími stavbami. Mohou to být ale i území zcela výjimečná v jiném ohledu – např. významná poutní místa, kulturní krajiny dokládající vývoj zemědělského hospodaření včetně rybníčních soustav, krajiny memoriální mající vztah k národním dějinám (bojiště), oblasti s pozůstatky hornické činnosti apod., ilustrující typické rysy české, moravské a slezské kulturní krajiny.

2.2 STRUKTURA NÁVRHU NA PROHLÁŠENÍ PZ

Textová i grafická část budou předávány ministerstvu kultury v elektronické podobě pomocí sdíleného úložiště.

2.2.1 Návrh – textová část

2.2.1.1 Identifikační údaje předmětu ochrany:

- název území (lokality, osady, obce),
- název katastrálního území, kraje.

2.2.1.2 Předmět ochrany

Stručný popis navrhovaného území (kontext s okolím, převažující typ zástavby, dominanty území).

Předmětem ochrany jsou obecně vymezené kulturní hodnoty zejména urbanistické, architektonické, historické, umělecké, estetické a krajinné, které mají hmotnou podstatu, dokládají urbanistický, stavebně historický a kulturní vývoj sídla a vytvářejí jeho jedinečné prostředí. Předmětem ochrany jsou i archeologizované stopy minulých fází osídlení.

2.2.1.3 Podmínky ochrany

Podmínky ochrany musí směřovat k zachování kulturních hodnot území a jeho prostředí. Je nutno určit, jaké zásady by měly být uplatněny při umísťování nových staveb, dalších zařízení a terénních úpravách. Důraz je kladen na zachování dokladů o minulých etapách osídlení v terénu (zejména antropogenních stop dochovaných v dnešním v georeliéfu a archeologických vrstev a situací, vzniklých působením člověka, které mohou obsahovat cenné archeologické nálezy, jejichž vyzdvižení není cílem), na zachování historického půdorysu, urbanistické struktury vč. prostorové a hmotové skladby území, a využití staveb bylo v souladu s jejich kulturními hodnotami. Úpravy staveb, veřejných interiérů, zeleně a dřevin musí směřovat k zachování jejich kulturních hodnot. Při umístění nových staveb a změnách dokončených staveb nesmí dojít k jejich poškození.

V případě, že je potřeba specifikovat podmínky ochrany pro části území, je vhodné použít členění území na A, B, C.

2.2.1.4 Vymezení rozsahu PZ

Vedení hranice musí odpovídat zjištěným památkovým kvalitám území tak, aby s tím spojená regulace měla opodstatnění. Hranice musí být vedena tak, aby nedošlo k nadměrnému a neodůvodněnému zatěžování veřejnosti regulací vyplývající z prohlášení území. Přiměřenost bude posuzována především ve vztahu ke komplexnosti ochrany dochovaných památkových kvalit území. Hranice bude primárně vedena po hranicích pozemků; pokud bude nutno přetnout komunikaci nebo větší pozemek či v případě archeologických lokalit bude trasa definována souřadnicemi lomových bodů.

Vedení hranice je vymezováno v mapové příloze (viz mapa vymezení rozsahu PZ), která je nedílnou součástí opatření obecné povahy. V textu musí být uveden odkaz na tuto mapu.

Na vyžádání ministerstva kultury připraví NPÚ bezprostředně před finalizací textu opatření obecné povahy též popis hranice území (je nutno použít poslední aktuální data z KN). Popis bude proveden podle následujících pravidel:

- začne v severní části území v jasně identifikovatelném výchozím bodě a dále postupuje ve směru pohybu hodinových ručiček zpět k výchozímu bodu, kde se hranice uzavírá,
- k popisu jsou užívána čísla parcel uvnitř území, po jejichž hranici hranice území prochází; v popisu jsou rozlišeny stavební a pozemkové parcely,
- popis vždy obsahuje údaje o polohopisném podkladu katastrální mapy, na jejímž základě byl zpracován, včetně údaje časového.⁹

2.2.2 Odůvodnění návrhu:

2.2.2.1 Důvody k prohlášení PZ

2.2.2.2 Vymezení předmětu a podmínek ochrany, vymezení hranic území PZ

2.2.2.3 Charakteristika předmětného území

2.2.2.4 Urbanistický a historický vývoj vč. vyhodnocení archeologického potenciálu lokality v jeho kontextu

2.2.2.5 Zhodnocení památkového urbanismu a historického stavebního fondu

2.2.2.6 Přínosy PZ

V případě, že je území členěno na části A, B, C, je potřeba specifikovat důvody ochrany vždy ve vazbě na každou z těchto částí území samostatně.

2.2.3 Prameny a literatura

2.2.4 Fotodokumentace

Fotografická dokumentace pořízená při zpracování návrhu bude ukládána do MIS a předávána ministerstvu kultury prostřednictvím této aplikace IISPP. Výběrová fotodokumentace, uspořádaná přehledně do PDF dokumentu, bude předávána prostřednictvím sdíleného úložiště. Výběrová fotodokumentace, uspořádaná přehledně do PDF dokumentu, bude předávána prostřednictvím sdíleného úložiště.

2.2.5 Grafická část

Tato část návrhu bude standardně obsahovat dvě mapy PZ,¹⁰ v razítku každé mapy bude uveden zdroj použitého polohopisného podklad a datum jeho platnosti.

⁹ Použitý polohopisný podklad a datum jeho platnosti se musí shodovat s polohopisným podkladem mapy vymezení rozsahu PR.

¹⁰ Vzorové mapy budou uloženy na sdíleném úložišti GIS dat NPÚ.

2.2.5.1 Orientační mapa s vyznačení vedení hranice PZ

Mapa zobrazuje celou plochu chráněného území; jako polohopisný podklad lze mimo katastrální mapy (tj. aktuálního polohopisného podkladu KN) u území většího rozsahu využít základní topografické mapy ČR.

2.2.5.2 Podrobná hodnotící mapa PR tvořící přílohu odůvodnění návrhu.

Mapa zobrazuje celou plochu chráněného území (event. formou podrobného atlasu) nad polohopisným podkladem katastrální mapy. V mapě je vyznačeno urbanistické a architektonické hodnocení urbanistických bloků a prostorů, jednotlivých objektů důležitých pro urbanistické hodnocení a pro vyhodnocení důležité značky jako např. pohledové vazby a kompoziční (urbanistické) osy.

Mapa zachycuje stav PR v době podání návrhu a grafickou formou zachycuje skutečnosti uvedené v odůvodnění návrhu.

Na vyžádání ministerstva kultury připraví Národní památkový ústav bezprostředně před finalizací textu opatření obecné povahy též podrobnou mapu vymezení rozsahu PZ. Mapa bude zobrazovat celou plochu chráněného území, dle potřeby event. formou podrobného atlasu¹¹ nad polohopisným podkladem katastrální mapy. V mapě bude vyznačena plocha chráněného území a jeho hranice včetně grafického rozlišení způsobu vedení hranice (po hranici parcely, po vnitřní kresbě, protnutí parcely jiným způsobem).

V případě, že textová část opatření obecné povahy bude obsahovat zonaci PZ s členěním na části A, B, C s podrobněji stanovenými podmínkami ochrany pro tyto části PZ, je nezbytné vyznačit toto členění PZ na části v mapě vymezení rozsahu PZ.

3 REVIZE HRANIC CHRÁNĚNÝCH ÚZEMÍ

- Národní památkový ústav zpracuje nebo ověří již provedenou věcnou revizi rozsahu PR/PZ a s nimi prostorově souvisejících dalších typů ochrany.
- V návrhu změny rozsahu chráněného území je nutno napravit i případné nesrovnalosti ve vedení hranice v místech, kde se vyskytly chyby v právním aktu, jimiž bylo chráněné území prohlášeno, došlo ke změnám v KN atp.
- Dále je nutno stanovit širší řešené území a vyhodnotit případné změny rozsahu ochrany z odborného hlediska.
- V první etapě je nutno vyhodnotit textově i graficky v mapové příloze pouze části navrhovaného a prověřovaného rozšíření / zmenšení chráněného území.
- Ve druhé etapě (po předjednání navrhovaných změn) je nutno zpracovat návrh textové a grafické části pro celý nově navrhovaný rozsah PR/PZ.

4 NAVRHOVÁNÍ OCHRANNÝCH PÁSEM

4.1 PŘEDPOKLADY PRO ZAŘAZENÍ DO NÁVRHU

Ochranné pásmo (dále též „OP“) dle §17 odst. 1 PamZ: „*Vyžaduje-li to ochrana nemovité kulturní památky, nemovité národní kulturní památky, památkové rezervace, památkové zóny nebo jejich prostředí, vydá obecní úřad obce s rozšířenou působností po vyjádření odborné organizace státní památkové péče opatření obecné povahy o ochranném pásmu. V ochranném pásmu může obecní úřad obce s rozšířenou působností omezit nebo zakázat určitou činnost nebo učinit jiná vhodná opatření.*“

Ochranné pásmo nemovité kulturní památky vyhláší dle jeho §17 odst. 1 PamZ a v souladu s ust. §218, odst. 2 zákona č. 283/2021 sb., stavební zákon, obecní úřad obce s rozšířenou působností po vyjádření odborné organizace státní památkové péče opatřením obecné povahy.

4.2 STRUKTURA NÁVRHU NA VYHLÁŠENÍ OP

Dle vyhl. č. 66/88 Sb. „*Vymezení ochranného pásma obsahuje určení předmětu ochrany, důvod vymezení, popis hranice ochranného pásma, kopii pozemkové mapy se zákresem průběhu hranic ochranného pásma a stanovení podmínek pro činnosti v ochranném pásmu.*“

Návrh je členěn na část textovou a část grafickou. Textová i grafická část budou předávány ministerstvu kultury v elektronické podobě pomocí sdíleného úložiště.

4.2.1 Textová část musí obsahovat:

4.2.1.1 Identifikační údaje

- Název OP, obsahující název KP/NKP/PR/PZ k jejíž ochraně je navrženo (její rejst. č. ÚSKP),
- název území (lokality, osady, obce), katastrálního území a kraje.

4.2.1.2 Návrh hranice území

4.2.1.3 Vymezení rozsahu OP

Vymezení hranice musí odpovídat potřebám komplexnosti ochrany a potřebě zachování kulturních hodnot dané KP/NKP/PR/PZ k jejíž ochraně se OP vyhláší, aby s tím spojená regulace měla opodstatnění. Hranice musí být vedena tak, aby nedošlo k nadměrnému a neodůvodněnému zatěžování veřejnosti touto regulací. Hranice bude primárně vedena po hranicích pozemků; pokud bude nutno přetnout komunikaci nebo větší pozemek či v případě archeologických lokalit bude trasa definována souřadnicemi lomových bodů.

Vedení hranice je vymežováno v mapové příloze (viz mapa vymezení rozsahu OP), která je nedílnou součástí opatření obecné povahy. V textu musí být uveden odkaz na tuto mapu.

Na vyžádání ORP může Národní památkový ústav bezprostředně před finalizací textu opatření obecné povahy zpracovat též popis hranice území (je nutno použít poslední aktuální data z KN). Popis bude proveden podle následujících pravidel:

- popis začíná v severní části území v jasně identifikovatelném výchozím bodě a dále postupuje ve směru pohybu hodinových ručiček zpět k výchozímu bodu, kde se hranice uzavírá,
- k popisu jsou užívána čísla parcel uvnitř území, po jejichž hranici hranice území prochází; v popisu jsou rozlišeny stavební a pozemkové parcely,
- popis vždy obsahuje údaje o polohopisném podkladu katastrální mapy, na jejímž základě byl zpracován, včetně údaje časového.¹²

¹² Použitý polohopisný podklad a datum jeho platnosti se musí shodovat s polohopisným podkladem mapy vymezení rozsahu PR.

4.2.1.4 Stanovení podmínek pro činnost v OP

Podmínky ochrany musí směřovat k zachování kulturních hodnot dané KP/NKP/PR/PZ k jejíž ochraně se OP vyhláší. Je nutno určit, jaké zásady by měly být uplatněny při umísťování nových staveb, dalších zařízení a terénních úpravách. Umístění nových staveb, vnější úpravy stávajících staveb, úpravy zeleně a dřevin nesmí narušit kulturně historické hodnoty dané KP/NKP/PR/PZ.

Návrh OP musí obsahovat výčet nemovitostí v OP (vyjma KP/NKP), event. druhů prací na nich, včetně úpravy dřevin, u nichž je vyloučena povinnost vyžádat si předem závazné stanovisko podle § 14 odst. 2;¹³ tato povinnost je vyloučena vždy, jde-li o stavbu, změnu stavby, udržovací práce, umístění nebo odstranění zařízení, jejichž provedením se nezasahuje žádným způsobem do vnějšího vzhledu této nemovitosti.

4.2.2 Odůvodnění návrhu:

4.2.2.1 Důvody vymezení území OP

4.2.2.2 Vymezení předmětu a podmínek ochrany, vymezení hranic OP

4.2.2.3 Kontext navrženého OP s KP/NKP či chráněným územím, pro které se vyhláší.

4.2.2.4 Přínosy OP

4.2.3 **Grafická část** návrhu musí obsahovat vymezení hranice OP s vyznačením rozsahu památky (KP/NKP/PR/PZ), vůči které je vyhlášeno. Zpracovává se na polohopisném podkladu katastrální mapy (tj. nad aktuálním polohopisem KN).

¹³ Dle vyhl. 66/1988 Sb. je: „Povinnost vyžádat si závazné stanovisko podle § 14 odst. 2 je vyloučena, jde-li o stavbu, změnu stavby, udržovací práce, umístění nebo odstranění zařízení, jejichž provedením se nezasahuje žádným způsobem do vnějšího vzhledu nemovitosti v tomto ochranném pásmu, která není kulturní památkou.“