

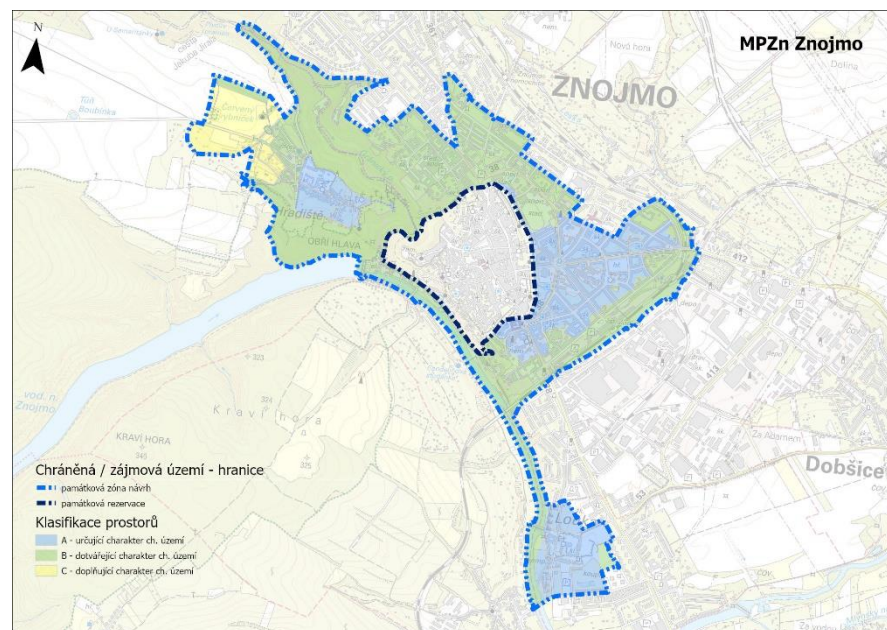
# Památkově chráněná území - PÚ č.6

## Členění území (ABC) - obecný metodický postup

Ing. arch. Iveta Merunková, Ph.D.

Oddělení specialistů

Generální ředitelství NPÚ



Příkaz GŘ č. II/ 2022/NPÚ      čj. NPU 310/2975/2022

## § 5

### **Památkové rezervace**

**(1) Území, jehož charakter a prostředí určuje soubor nemovitých kulturních památek, popřípadě archeologických nálezů, může vláda České republiky nařízením prohlásit jako celek za památkovou rezervaci a stanovit podmínky pro zabezpečení její ochrany. Tyto podmínky se mohou v potřebném rozsahu vztahovat i na nemovitosti na území památkové rezervace, které nejsou kulturními památkami.**

**(2) Vláda České republiky nařízením stanoví obecné podmínky zabezpečování státní památkové péče v památkových rezervacích.**

## §6

### Památkové zóny

**(1) Území sídelního útvaru nebo jeho části s menším podílem kulturních památek, historické prostředí nebo část krajinného celku, které vykazují významné kulturní hodnoty, může Ministerstvo kultury po projednání s krajským úřadem prohlásit opatřením obecné povahy za památkovou zónu a určit podmínky její ochrany.**

**(2) Podrobnosti o prohlašování památkových zón stanoví obecně závazný právní předpis.**

**PAMÁTKOVÁ REZERVACE**  
**Mariánské Lázně a Valtýs**  
**s lázeňskou kulturní krajinou**

Mapa byla vypracována v rámci projektu "Vytvoření a aktualizace mapy památkové rezervace Mariánské Lázně a Valtýs s lázeňskou kulturní krajinou" v rámci projektu "Vytvoření a aktualizace mapy památkové rezervace Mariánské Lázně a Valtýs s lázeňskou kulturní krajinou" v rámci projektu "Vytvoření a aktualizace mapy památkové rezervace Mariánské Lázně a Valtýs s lázeňskou kulturní krajinou".

1:30 000

vydala Národní rada č. 430/2017 ze dne 8. prosince 2017 o prohlášení památkové rezervace Mariánské Lázně a Valtýs s lázeňskou kulturní krajinou, kterou se stanoví její hranice a zřízení památkové rezervace Mariánské Lázně a Valtýs s lázeňskou kulturní krajinou.

Mapa byla vypracována v rámci projektu "Vytvoření a aktualizace mapy památkové rezervace Mariánské Lázně a Valtýs s lázeňskou kulturní krajinou" v rámci projektu "Vytvoření a aktualizace mapy památkové rezervace Mariánské Lázně a Valtýs s lázeňskou kulturní krajinou".

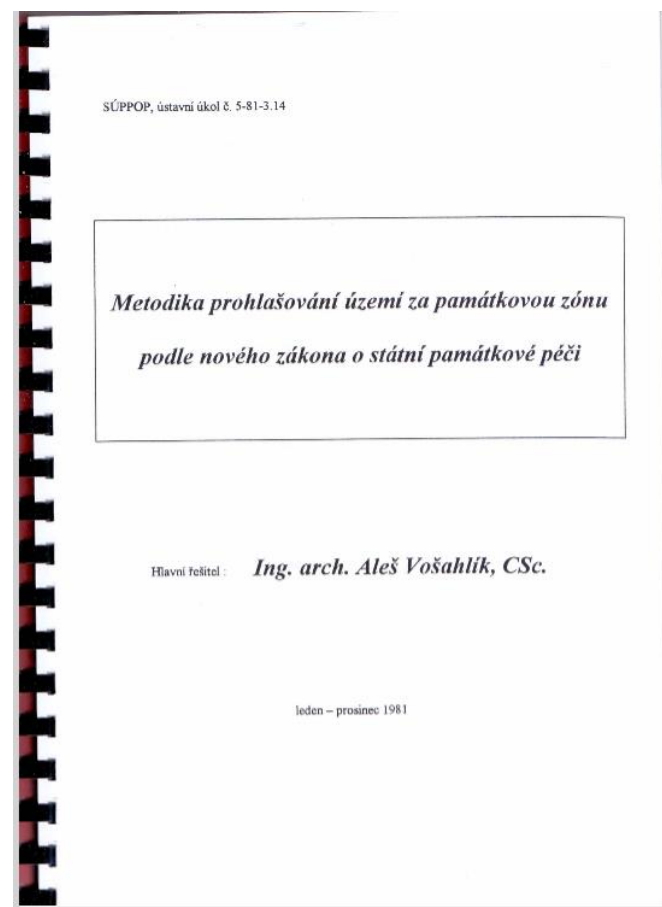
**Jednotný režim ochrany pro celé území PR i PZ dle zákonného rámce.**

**Členění řešeného území pro chráněná a navržená území na části A,B,C vycházející z metodiky zpracované ing. arch. Alešem Vošahlíkem pro první památkové zóny v roce 1981 a jejich nastavené kategorizace.**

Viz:

<https://pagis.npu.cz/kde-se-vzalo-abc/>

VOŠAHLÍK, Aleš. *Metodika prohlašování území za památkovou zónu podle nového zákona o státní památkové péči*. SÚPPOP, Praha 1981.



## **METODIKA HODNOCENÍ**

**Metodika prohlašování území za památkovou zónu byla zpracována jako vědecký úkol SÚPPOP pod č. 5-81-3.14 a současně jako podklad pro tehdy připravovaný zákon č.20/87 Sb., o státní památkové péči**

**Metodika měla 5 částí:**

**Vymezení a vysvětlení pojmu „památková zóna“ a specifikace pojetí režimu ochrany**

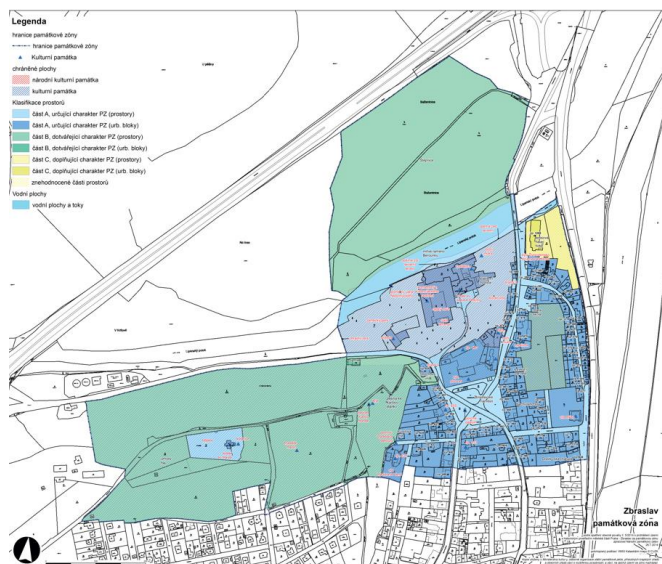
**1.1. pojem „památková zóna“**

**1.2. definice „památkové zóny“**

**1.3. základní třídění památkových zón a jejich kategorizace**

**1.4. ochranný režim v památkové zóně (umožňující ochranu území ze všech kulturních aspektů)**

.



Jedná se o členění neovlivňující míru ochrany - **ochrana je jednotná pro celou plochu PZ !!**

Podle těchto částí zóny je nezbytné slovně, konkrétně specifikovat podmínky ochrany nastavené v textové části legislativního dokumentu (OOP).

## část A památkové zóny – území určující charakter památkové zóny,

soustředěna převážná část nejvýznamnějších závazných prvků z kulturního hlediska a které vyžaduje plnou ochranu, zachování a památkovou regeneraci,

## část B památkové zóny – území dotvářející charakter památkové zóny,

soustředěna další část závazných prvků, území má být zachováno a zhodnoceno v hlavních rysech s regulací stavební a jiné hospodářské činnosti,

## část C památkové zóny – území doplňující charakter památkové zóny,

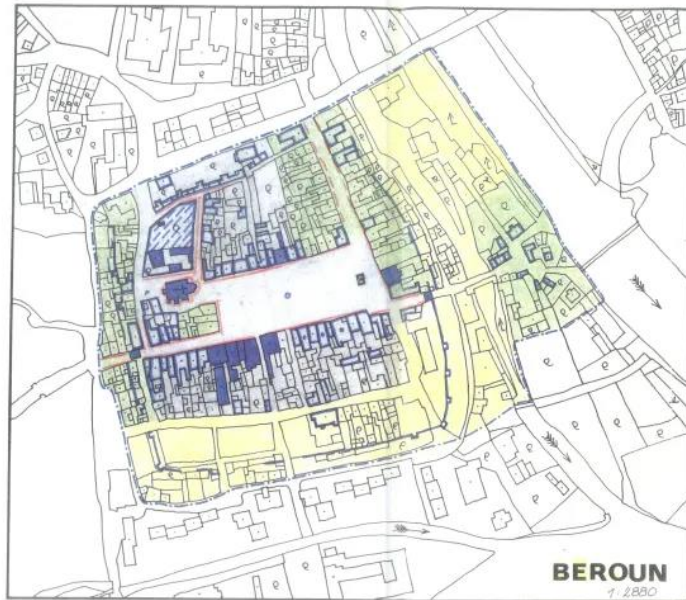
závazné prvky neurčují charakter území, je zde přípustná regulovaná stavební a hospodářská činnost (dostavba, přestavba, nová vestavba, obhospodařování pozemků, lesů atp.)

Znehodnocená část území vyžadující rehabilitaci (nejen jednotlivých objektů). Znehodnoceno může být území A,B i C.

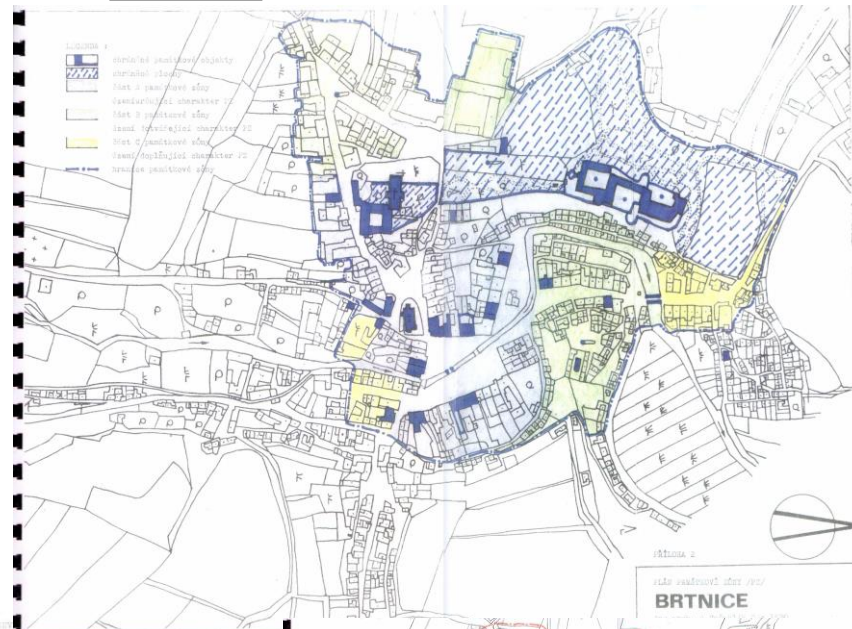


Pilotním projektem bylo město Beroun a  
Brtnice

## Beroun



## Brtnice

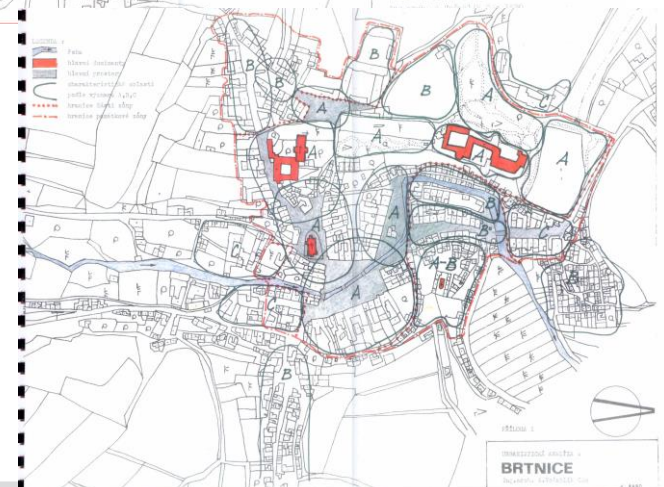


část 1  
část 2

část 1  
část 2

část 1  
část 2

část 1  
část 2





## **Sledujeme u všech částí památkové zóny v členění A, B a C**

- prvky stávající urbánní struktury, ucelené urbanistické bloky dokládající historický vývoj,
- půdorysnou stopu, městské interiéry včetně povrchu komunikací
- prostorovou a hmotovou skladbu (výškové a hmotové uspořádání objektů tvořící či spolupodílející na panoramatu zóny, hlavní dominanty v blízkých a dálkových pohledech charakter zóny, vyznačené charakteristické pohledové vazby, komponované osy jak staveb tak zeleně, důležité uliční čáry)
- historicky významné plochy veřejné a vyhrazené zeleně,
- zachované a historicky doložitelné provozní vztahy hodnoceného území

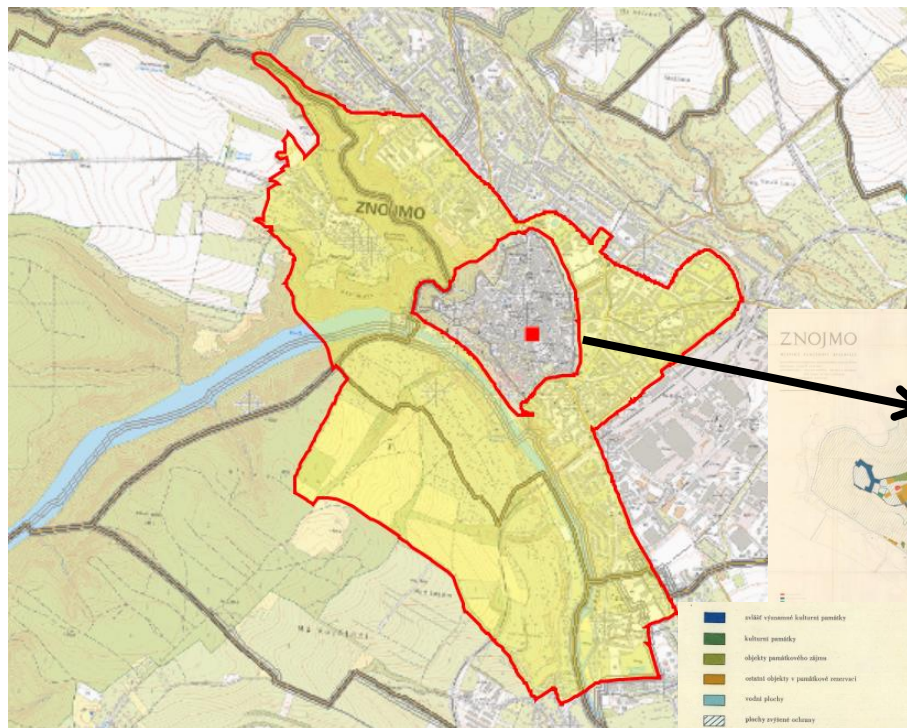
### Co je vyznačené v legislativních mapách - v mapových přílohách památkové zóny:

- členění na části A, B, C (nemusí být všechny 3),
- objekty KP,
- návrhy na prohlášení,
- objekty spoluvytvářející charakter PZ a
- objekty její charakter rušící.

Dle potřeby a rozsahu území lze odůvodněně zpracovat kompoziční osy, důležité uliční a stavební čáry, dominanty.

# Jak to máme se Znojemem?

## PRÁVNÍ STAV DNES

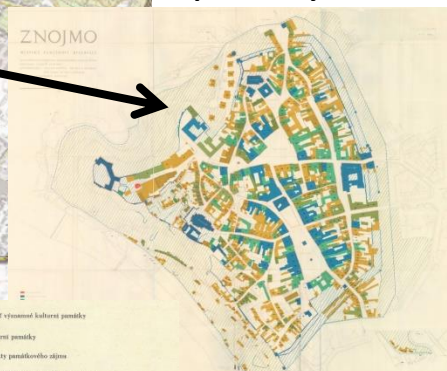


## Památková rezervace

rejst. č. ÚSKP 1030

Prohlášeno Výnosem MK ČSR čj. 16.417/87-VI/1  
ze dne 21.12.1987 o prohlášení historických jader

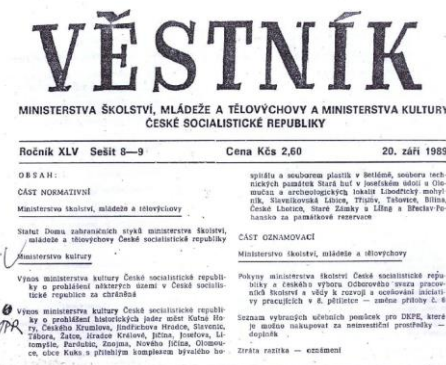
bez mapové  
přílohy



## Ochranné pásmo MPR

rejst. č. ÚSKP 3283 –

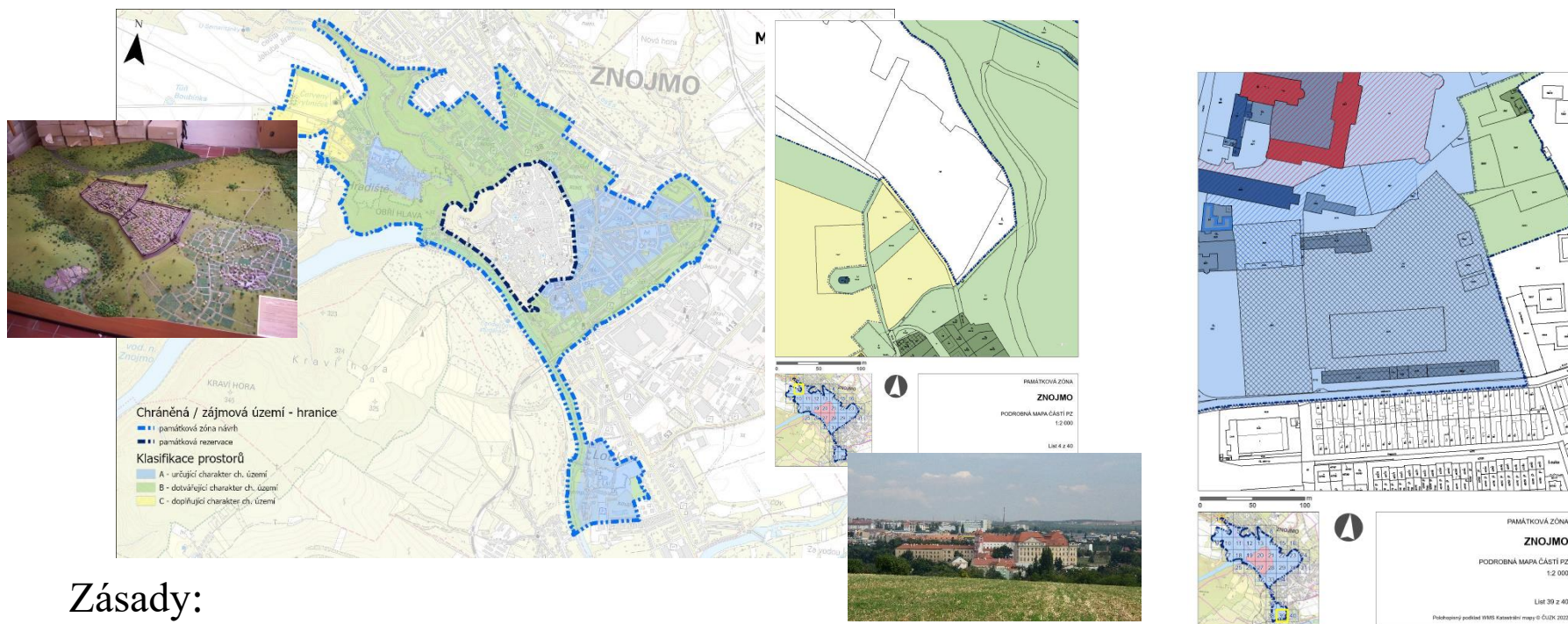
Ochranné pásmo pro historické jádro města Znojma,  
prohlášeno výnosem Ministerstva kultury ČSR č. 3058/71-II/2 ze dne 29.1.1971 za  
památkovou rezervaci



# Jak to máme se Znojmem?

## Návrh památkové zóny

A, B, C vyznačené v mapových přílohách OOP památkové zóny je **členěné** podle **památkového** významu (určující/charakterizující, dotvářející, doplňující)



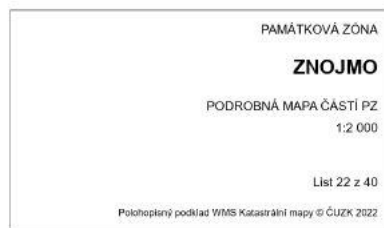
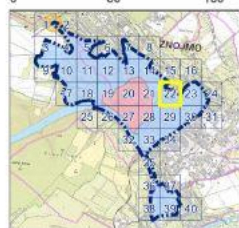
## Zásady:

- 1) vytvoření kompaktního celku pro plošnou ochranu,
- 2) zohlednění hodnot archeologických situací a
- 3) zohlednění hodnot příměstské krajiny



# Jak to máme se Znojmem?

## Návrh památkové zóny



### Chráněná území - hranice

- památková rezervace
- památková zóna
- ochranné pásmo

### Chráněné plochy

- ▨ národní kulturní památka
- ▨ kulturní památka
- ▨ kulturní památka - návrh na prohlášení

### Objekt

- národní kulturní památka
- kulturní památka
- kulturní památka - návrh na prohlášení
- ▭ spoluvytvářející charakter ch.ú. / pam. hodnotný
- ▨ znehodnoceno
- ▨ rušící charakter chráněného území
- ▲ kulturní památka (drobný bodový objekt)

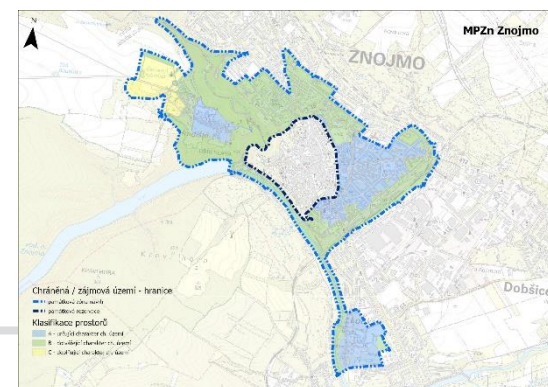
### Vodní plochy

- voda, vodní plochy a toky
- ▨ zaplavitelná plocha, suchý polder
- voda

### Části PZ

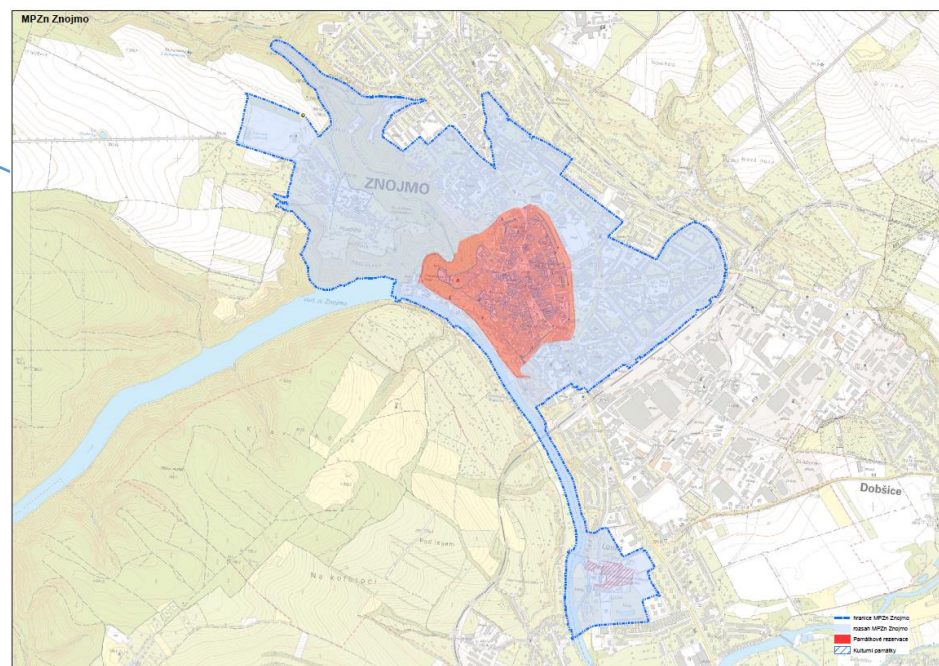
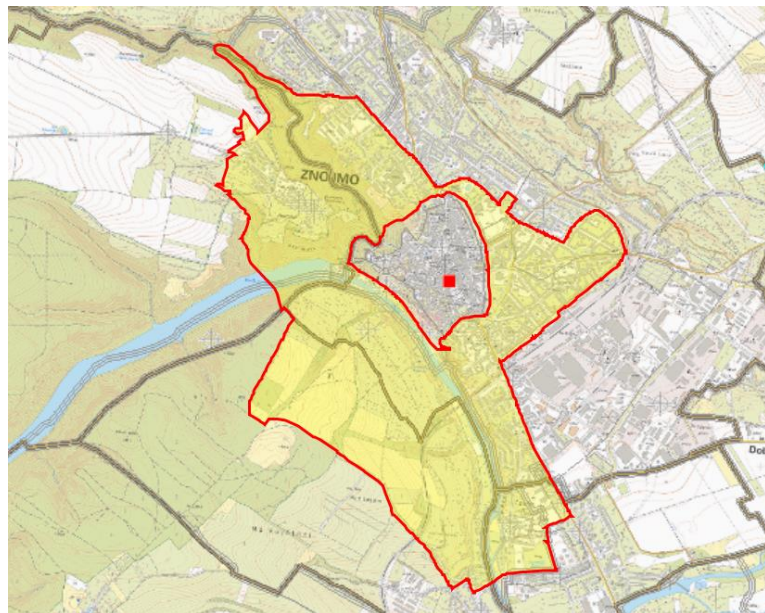
#### Klasifikace prostorů

- ostatní (prostory)
- ostatní (kryté prostory)
- ostatní (urb. bloky)
- část A, určující charakter PZ (prostory)
- část A, určující charakter PZ (kryté prostory)
- část A, určující charakter PZ (urb. bloky)
- část B, určující charakter PZ (prostory)
- část B, určující charakter PZ (kryté prostory)
- část B, určující charakter PZ (urb. bloky)
- část C, určující charakter PZ (prostory)
- část C, určující charakter PZ (kryté prostory)
- část C, určující charakter PZ (urb. bloky)
- ▨ znehodnocená část území
- ..... k dostavbě



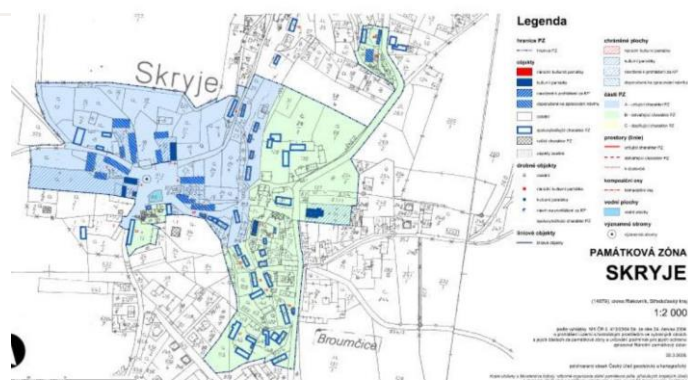
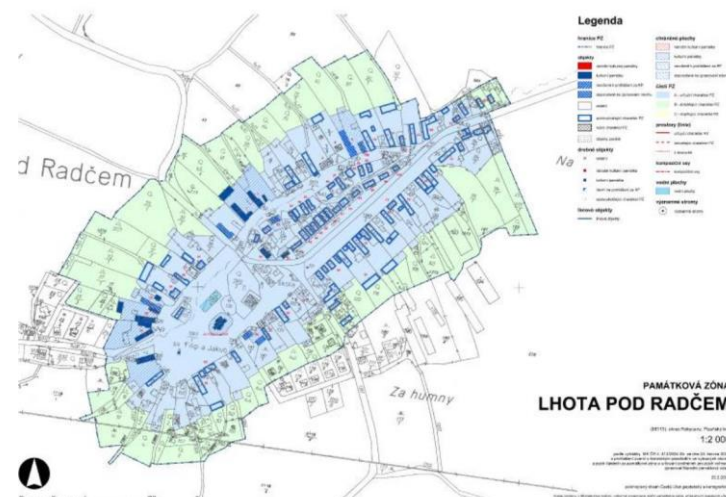
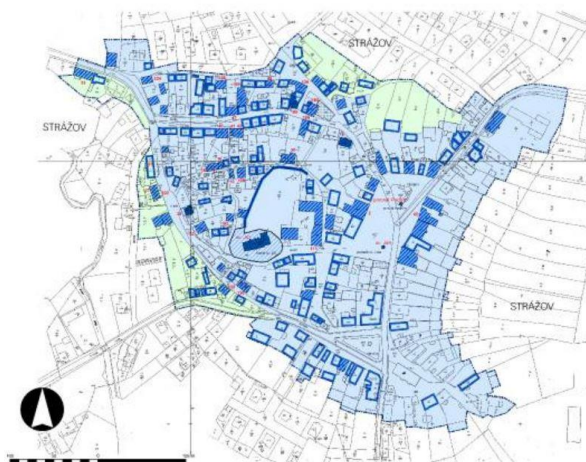
# Jak to máme se Znojmem?

## Návrh památkové zóny





U památkových zón malého plošného rozsahu a velkého památkového významu nemusí být území vždy členěno do tří částí, někdy jen do dvou. Převážně ve vztahu k vesnickým sídlům



# Děkuji za pozornost

---

**Ing. Arch. Iveta Merunková PhD.**

NPÚ - Generální ředitelství

Valdštejnské nám. 3

118 01 Praha 1

email: [merunkova.iveta@npu.cz](mailto:merunkova.iveta@npu.cz)

Tel: 257 010 205

S využitím podkladů:

1) článek ing. arch. Z. Syrová „Kde se vzalo ABC“ ze dne 15.9.2019 <https://pagis.npu.cz/kde-se-vzalo-abc/#more-3076>

2) ústavní úkol č.5-81-3.14 Ing. arch. Aleš Vošáhlík leden – prosinec 1981

„Meodika území za památkovou zónu podle nového stavebního zákona o státní památkové péči“ včetně revidované části ing. Arch. D. Novotnou Analýza k připravované metodice „Diferenciace předmětu památkové ochrany v památkových územích z roku 2006

3) Památkový katalog NPÚ, MIS

děkuji ing. S. Podrazilové za součinnost při přípravě grafických částí vycházející z právního stavu použitých v prezentaci